

Bruno Steiner * 1970 in Schwyz, lebt und arbeitet seit 1998 in Basel

Atelier: Bruno Steiner, Oslostrasse 10, CH 4142 Münchenstein

b@brunost.ch +41 79 845 91 67

Dokumentationen, Repräsentationen

www.brunost.ch

www.brunosteiner.ch

<http://oslo-ateliers.ch/bruno-steiner>

www.vimeo.com/brunost/videos

www.instagram.com/brunosteiner.brunost/

www.kulturfragen.ch

www.instagram.com/kulturfragen_schwyz

Dock-Basel: <https://dock-basel.ch/archiv/bruno-steiner>

sikart: www.sikart.ch/kuenstlerinnen.aspx?id=12460849

www.kunst-und-kochen.ch

Ausbildung Kunst und Gestaltung

seit 2011

Atelier Malerei und Animation, Oslostrasse/Dreispliz, Münchenstein/Basel

2009-2011

MA Animage HSLU Design & Kunst, Track Short, Luzern

1999-2009

Atelier in Gemeinschaft Kunst- und Medienprojekte, Verschiedene Orte, Basel

1998-2001

FHNW HGK Bildende Kunst, Medienkunst, Basel

1994-1999

Atelier Malerei und Zeichnung, Viscosi Emmenbrücke

1993-1994

Einzelne Gestaltungskurse / Berufsbegleitender Vorkurs Schule für Gestaltung Luzern

1992

Vorkurs Schule für Gestaltung, Luzern

Stipendien, Ankäufe, Preise

2023

Kulturkommission Kanton Schwyz Werkbeitrag für Malerei-Projekt „RADIUS“

2021

Kulturkommission Kanton Schwyz Ankauf <HEMD> und <SCHLAG>

2019

Kulturkommission Kanton Schwyz Werkbeitrag für Vorproduktion <Kulturfragen>

2015

Kulturkommission Kanton Schwyz Ankauf <Boards>

2013

kulturelles.bl, Sammlung Neue Medien Baselland Ankauf <Tag>

2010

dotmov.bl – Sammlung Neue Medien Baselland Ankauf <Lifeboat>

2009

Kunstkredit Basel-Stadt Ankauf <Lifeboat>

2008

Kulturkommission Kanton Schwyz Ankauf <Ozean>

2008

iaab - Internationale Austauschateliers Basel Atelierstipendium Montréal (CAN)

2005

Kunstkredit Basel-Stadt Ankauf <Portal>

2001

Kunstkredit Basel-Stadt Ankauf <moveables>

seit 1996

Diverse Privatankäufe Malerei und Videoanimationen

Einzelausstellungen, Duo-Ausstellungen, Präsentationen, Publikationen

2024

Rädchen Essay für den issv.ch, eine fantastische Geschichte zum Kulturfördergesetz Schwyz

2024

nahestehen Ausstellung im „KASKO – Raum für aktuelle Kunst, Performance und Vermittlung“, BS

2023

PODIUM Diskussionsveranstaltung KULTURFRAGEN am Othmar Schoeck Festival, Brunnen / SZ

2023

WILD (maybe I love you) <Kunst, die nicht im Weg steht>, Expanded animation, WABE, Basel

2022

Aufbruch zum Glauben Kritische Werkpräsentation, Pastorale Kanton SZ, Einsiedeln

2022

KULTURFRAGEN IM KANTON SCHWYZ 4 kulturpolitische Diskussionsveranstaltungen, Kanton SZ

2022

Ausstellung ATLAS DER KULTURFRAGEN <GLOBUS>, Videoanimation, Kunstkabinen, Brunnen / SZ

2021

Bildausleihe <Gesicht>, Gemälde für die Ausleih-Theke, Bibliothek für Gestaltung Basel, Basel

2021 / 2022

KULTURFRAGEN www.kulturfragen.ch, Vorpräsentationen und Diskussionsveranstaltungen

2021

ATLAS DER KULTURFRAGEN _957 i.a.m., #117, Luzern Expeditionen in den Kanton Schwyz

Magazin _957 i.a.m. / Visualisierungen, Kartografierungen, Text von Julia Rüeegger

2020

Approximation

@HomeNotAloneResidency, KYTA, <https://sheikspear.wixsite.com/kyta/kyta2020>, Ladakh / Leh (IND)

2019

Bruno Steiner Portrait www.arttv.ch/kunst/werkbeitrag-kanton-schwyz-2019-bruno-steiner/

2018

Das grosse Herz Malerei und Animation, Ein Fenster inmitten der Welt, Wolkenhof, Murrhardt (D)

2017

EIN GAST FÜR JEDE SEELE Malerei, Animation, Video etc, Ausstellungsraum Klingental, Basel

2011

Guestcorner <Animationen>, Vortrag, FHNW/HGK, Institut Kunst, Basel

2007

Open up the sky Deckengemälde/Animation, bei Horizon21, Pfäffikon SZ

2006

Iodypop Schaufenster <Abendrot>, Computeranimation im öffentlichen Raum

2005

Fantoche Werkpräsentation am Festival für Animationsfilm, Baden (mit bildwurf.ch)

2004

Baudialog Kunstraum <wiederborstig>, Wandmalerei/Animation, Zürich

2003

Line-extension <Atelyeah>, Internet Gemälde, Kasko Basel (www.brunost.ch/2003-atelyeah)

Bruno Steiner

Gruppenausstellungen, Gruppen-Projekte (seit 2007)

- 2022 **Ausstellung Kunstankäufe Kanton Schwyz** <SCHLAG>, Sammlungsschau, Schwyz und Pfäffikon SZ
- 2021 **The Perfect Match** <aquarelle 2020>, Galerie Kriens, Kriens
Kunst macht sichtbar <Röntgenpaket>, Andreas Weber, Jahresgabe Visarte Zentralschweiz
10000 JAHRE OSLO ATELIERS <aquarelles 2020>, Salon Mondial, Atelier Mondial, Dreispitz Basel
- 2020 **AZUMATEI PROJECT#16 VIVIDOR** <circles délicats>, mit Georges Audet (CAN), www.junazumatei.com (JPN)
Pandemic Projections <Gajagamini>, online presentation of international videos, (FB), New Jersey (USA)
- 2019 **Hidden Jungle** <TopTen>, Intervention mit Malereien, Bibliothek für Gestaltung Basel
- 2017 **Temporäre Ablagerungen und fixierte Momente** <STRANG> Malerei, <NEST> Animation, Oxyd, Winterthur
- 2016 **Kunstankäufe Kanton Schwyz** <Boards>, Sammlungsschau, Altendorf und Schwyz
Budenzauber Kulturnacht <Truckstop>/<TRITT>, Animationsinstallationen, Stapflehuus, Weil am Rhein (D)
TheWallProjectIndia <Gajagamini>, Wandmalerei und Animation, Bandra West, Mumbai (IND)
Liste Total <Gajagamini>, Wandmalerei und Animation, Dr. Kuckucks Labrador, Basel
Das Fabrikutop <TRITT>, Animationsinstallation, Nova Industriearéal, Brunnen/SZ
- 2015 **Einstand** <Porträt Sara&Natascha>, Digitalmalerei, Dr. Kuckucks Labrador, Kaskadenkond., Basel
Fachsimpeln <Atelierfachgespräch> mit Geneviève Morin und Andrea Domesle, Atelier Oslo, Basel
Videoförmig <Let's Go! > Ausstellung/Schwarmichtung, Villa Renata, Basel
- 2014 **Ernte 2014** <Kunstankäufe des Kt. Basel-Landschaft>, Kunsthaus Baselland, Muttenz
Nachflimmern <How Are You?>, Video-Screenings und Installationen, Projektraum M54, Basel
- 2013 **Und hundert Hunde** an der Basler Museumsnacht, Ausstellungsraum Klingental, Basel
Regionale14 <Tag>, <Jam>, und <No Way!>, Animationsinstallationen, Projektraum M54, Basel
- 2012 **Animation und Kunst** <Block>, Filmprogramm zu „Animation und Kunst“, visarte Sihlquai 55, Zürich
Schwyzweit <Wirrarr>, Animation, Altes Elektrizitätswerk, Lachen
Expanded Animation <Gigant>, Animationsinstallation, Künstlerhaus S11, Solothurn
- 2011 **Neuland** <Zwölf>, Animiertes Titelbild #3, www.neuland-mag.net
Genug ist nicht Genug <Ausgenutzt>, Installation/Buffer, Stadtgalerie Bern (mit Haimo Ganz)
Heppen Transfer <Blok Warszawski>, Animationsinstallation, Galerieausstellung, Warschau (PL)
Interregio <Doppelalbum>, Minimuseum viganò, Rapperswil
- 2010 **Hochformat Festival** <Testbilder>, animierte Videotestbilder, Kaskadenkondensator, Basel
Von Kreisen Kegeln und Kuben <Lifeboat>, Animationsinstallation, Galerie Benzholz, Meggen
Double Jeu <Tara>, Animationsinstallation, Kunstraum zip, Basel
EROS <Pirouette>, Kurzfilmwettbewerb Lucerne Festival, Foyer KKL Luzern
- 2009 **Choices** <Dialogues obscures>, Malereien, iaab-Ausstellung, Ausstellungsraum Klingental, Basel
Urban Kiss <Nest>, Animation, Galerie Kritiku, Prag (CZ)
Regionale10 <Lifeboat>, Animationsinstallation, Fonderie La Kunsthalle, Mulhouse (F)
- 2008 **Wurstwerkstatt** an der Basler Museumsnacht, Ausstellungsraum Klingental, Basel
Linie ≠ Linie <Nest>, Kunsthaus Grenchen, Grenchen
Kunstszene Schwyz <Ozean>, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon SZ
- 2007 **7/Eleven** <extrem zentral>, Animation, im Zusammenspiel mit Andreas Hofer, Iodipop, Basel
Reflexe Doppel-Ausstellung in der Städtischen Galerie im Schlosspark, Tettngang (D)
Regionale8 <Nest>, Animationsinstallation, Kunsthaus Baselland, Muttenz
Regionale8 <Nest>, Animationsinstallation, Kunstverein Freiburg i.B (D)

Literatur / Weiteres:

- Steiner, B.** (2011). Räumliche Präsentation von bewegten Bildern. Hochschule Luzern - Design & Kunst.
ganzblum, & Steiner, B. (2006). Ganzblum - Staubsauger & Maschinen Performances. Ganzblum.
Lang, C. (2008). Kunst-Stafette. JRP/Ringier.

Bruno Steiner

Berufliche Tätigkeiten

seit 05.2017	100% Selbständigkeit Atelier und Studio (Genossenschaft Haus Oslo Ateliers, www.oslo-ateliers.ch) Projekte unter www.brunosteiner.ch (siehe „FRISCH“)
04.2014- 04.2017 2014	Techn. Leitung / Koordination Digitale Werkstatt (30-45%) FHNW HGK, Institut Kunst, Basel Animationslabor/Öffentlicher Kurs SfG Basel, Basel
07.2013-07.2015 2012	Trickfilm-Kurs im K'Werk Bildschule bis 16, SfG Basel, Basel Dozent Support Stv. Digitale Medien „Kunst, Kompil & Support“, FHNW HGK, Institut Kunst, Basel
04.2007- 04.2014 seit 2005	Mediathek Mitarbeiter (20%) FHNW HGK, Institut Kunst, Basel Selbständigkeit als Künstler und Koch
04.2002-10.2005	Assistent Video/Multimedia (50%) im MediaLab der Hochschule der Künste Bern HKB
11.2001-03.2002	Multimedia-Gestalter (60%) Peter Zeller AV- und Multimediatechnik, Basel
10.1999-02.2000	Graphic Designer (20%) Telebasel, Basel
11.1998-04.1999	Videokonferenz Operator (30%) Novartis, Basel
08.1996-07.1998	Klassenhilfe HPS (60%) Heilpädagogische Sonderschule, Emmen
06.1995-08.1996	Hauslieferdienst (50%) Futon-Atelier, Basel, Bern, Luzern, Zug
10.1994-05.1995	Serviceangestellter (50%) Cafe-Bar Kleintheater, Luzern
04.1991-03.1992	Gartenbau Mitarbeiter (80%) Kündig AG, Ibach-Schwyz
11.1990-03.1991	Koch (100%) Hôtel Wysses Rössli, Schwyz
08.1989-05.1990	Koch (100%) Hôtel du Rhône, Genève
07.1986-06.1989	Berufslehre als Koch Hotel Wysses Rössli, Schwyz

Ehrenamtliche Engagements

seit 2017	Genossenschaft Haus Oslo Ateliers Vorstand (http://www.oslo-ateliers.ch)
seit 2007	Ausstellungsraum Klingental Vorstandsarbeit, diverse Projekte (www.ausstellungsraum.ch)
2017-2020	IG Freilager Platz Vorstand (http://www.ig-freilager-platz.ch)
2005-2007	dock-basel Mitarbeit im Vorstand Dokumentationsstelle Basler Kunstschaaffender
2002	Portes ouvertes Organisation, Durchführung und Pressearbeit der offenen Ateliers in Basel

Sprachen

Deutsch:	Muttersprache
Französisch:	Mündlich und schriftlich gut
Englisch:	Mündlich und schriftlich gut

Bruno Steiner

Auftragsarbeiten Video, Audio, Gestaltung, Vermittlung

ab 2017	Projekte unter www.brunosteiner.ch (siehe „ FRISCH “)
2017	SUMME: SCHNITTMUSTER Kurator des Videoprojekts im Ausstellungsraum Klingental, Basel
2017	INTERNATIONAL PERFORMANCE ART GISWIL Technik
2017	Illustrationen für http://mondetv.ca , Videoproduzent und Vermittler, Montréal (CAN)
2017	Animation + Video + Werkstatt Kurs für Kinder, Begabtenförderung Primar Muttenz, Atelier Oslo, Basel
2013	Clos Mérian Neugestaltung der Weinetiketten, Christoph Merian Stiftung, Basel
2013	GIF-Animationen „Zeit für Vermittlung“ für Pro Helvetia / ZHDK / edit.li (Nicole Boillat)
2012	www.reneelevi.ch (Updates /Betreuung, Beratung)
2011	www.matthiasfrey.ch Umsetzung der Webseite nach gestalterischen Vorgaben
2009	Sitting Videoproduktion für „Cahiers d'artistes“ von Pro Helvetia im Rahmen der Swiss Art Awards, Basel
2007	Fantoche Förderverein Animation für die Webseite des Fantoche Förderverein
2006	www.drewes.ch Umsetzung der Webseite nach gestalterischen Vorgaben
2004	Q-DVD DVD-Programmierung „Q - Begegnungen auf der Milchstrasse“, von J. Neuenschwander, Bern
2004	Typomotion Semesterprojekt „Bewegte Schriften“, HKB Bern, Bern (mit Manuel Schüpfer)
2003	mach Comicstrips für das Mitarbeitermagazin FHNW, Basel
2003	digital} {market Workshop Animation und Interaktion, media art farm, Tbilisi (mit Roman Bleichenbacher)
2002	Planet Sauvage Video-Animation für kids.expo 02, Yverdon
2000	Signa loquendi Video für Fondation Alimentarium Nestlé, Vevey (mit Charlotte Greber)
1999	Thomas Platter CD-ROM für Schweiz. Papiermuseum Basel (mit Charlotte Greber)
1996	Fumettino Comic Kurs für Kinder am Comic-Festival Fumetto, Luzern

Erfahrungen und Support in folgenden Bereichen

Konzeption:	Ideenfindung, Recherche, Workflow
Planung:	Drehbuch, Storyboard, Drehplanung
Aufnahme:	Video, Foto, iStopMotion, Licht, Mikrofonie im Feld und im Studio
Location:	Aufbauten, Installationen, Signaletik
Postproduktion:	Bildschnitt, Vertonung, Editing, Composing
Präsentation:	Installations-Arten von Projektion, Bildschirme, Audio-Systeme,
Distribution:	Internetprogrammierungen, Video im Netz, GIF-Animationen, Encoding, DVD-Editing
Weiteres:	Personalverantwortung (Suche, Planung, Briefings, Coaching)

Software-Kenntnisse

Video:	Premiere Pro, FinalCut, Avid, Quicktime, Compressor, DVD-Studio
Videocomposing:	Aftereffects
Animation:	Flash, iStopMotion, Photoshop
Audio:	ProTools, FinalCut, GarageBand
Bild:	Photoshop, Illustrator
Layout/Grafik:	Indesign, Quark
Office:	Word, Excel
Web/HTML:	GoLive, Dreamweaver, HTML 5, CSS, Contao, Mailchimp